



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE - UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

## Istituto di Istruzione Superiore "Paolo Savi"

Istituto Tecnico Economico - Liceo Scientifico - Istituto Professionale Odontotecnico  
Istruzione degli Adulti - Sede Carceraria  
Sede uffici di dirigenza e segreteria: V.le R. Capocci, 36 - 01100 Viterbo  
Sede di Tuscania: P.zza G. Mazzini, 7 – 01017 Tuscania

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE - "P. SAVI"-VITERBO  
Prot. 0006828 del 15/05/2026  
IV (Uscita)

---

Anno Scolastico 2025 – 2026

# DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

---

CLASSE

**5 C afm**

---

## INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Sezione
Presentazione della Classe
Docenti del Consiglio di Classe
Profilo della Classe
Verifica e Valutazione degli Apprendimenti
Educazione Civica
Formazione scuola-lavoro
Orientamento Attivo
Attività Ampliamento Offerta Formativa
Documenti a Disposizione della Commissione
Allegato 1 – Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici
Firme Componenti il Consiglio di Classe

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

**COORDINATORE:** Prof.ssa Anna Tribuzi

### DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Pieragostini Paola	Italiano, Storia, Ed. Civica	X	X	X
Vincenti M. Luisa	Diritto, Ec. Politica, Ed. Civica	X	X	X
Cerasa Laura	Matematica, Ed. Civica			X
Pugliesi Silvia	Economia Aziendale, Ed. Civica			X
Tribuzi Anna	Inglese, Ed. Civica	X	X	X
Massaccesi Valeria	Francese, Ed. Civica		X	X
Sbraga Roberto	Scienze Motorie, Ed. Civica	X	X	X
Mareschi Andrea	IRC, Ed. Civica	X	X	X
Soggiu Tiziana	Sostegno, Ed. Civica		X	X
Bellachioma Alessandra	Mat. Altern. IRC, Ed. Civ.			X

## PROFILO DELLA CLASSE

---

La classe si compone di 15 studenti, tre femmine e dodici maschi, che nel corso del triennio hanno seguito un percorso formativo complessivamente adeguato, pur presentando caratteristiche eterogenee per quanto riguarda impegno, partecipazione e continuità nello studio.

Una parte degli alunni ha dimostrato un impegno costante e responsabile, conseguendo risultati generalmente buoni e mostrando una partecipazione attiva alle attività didattiche. Altri studenti, invece, hanno evidenziato un'applicazione meno regolare, con un impegno e una frequenza non sempre costanti, incidendo in alcuni casi sul livello di preparazione raggiunto.

Gli obiettivi didattici e formativi programmati sono stati nel complesso raggiunti in modo soddisfacente dalla maggior parte della classe, anche se permangono alcune fragilità in specifici ambiti disciplinari per un numero limitato di studenti.

Nel corso del triennio, la continuità didattica non è stata sempre garantita per alcune discipline, a causa dell'alternarsi di docenti, situazione che ha richiesto agli studenti un ulteriore sforzo di adattamento e ha talvolta inciso sul consolidamento delle competenze.

Nel complesso, la classe ha comunque mostrato un percorso di crescita, sia sul piano cognitivo sia su quello personale, raggiungendo un livello di preparazione coerente con gli obiettivi previsti per l'indirizzo di studi.

## VERIFICA E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

<b>Strumenti di misurazione e numero di verifiche per periodo scolastico</b>	<i>Vedi Documento di Valutazione elaborato e deliberato dal Collegio dei docenti e inserito nel PTOF</i>
<b>Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento</b>	<i>Si rimanda al Documento di Valutazione elaborato e deliberato dal Collegio dei docenti e inserito nel PTOF</i>
<b>Credito scolastico</b>	<i>Vedi fascicolo studenti</i>

### STRUMENTI DI VERIFICA UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

- Interrogazione lunga
- Interrogazione breve
- Questionario a risposta aperta
- Prove strutturate
- Componimento / problema
- Questionario / QRM
- Relazione, relazione di progetto
- Composizione / comprensione di testi
- Attività di tipologia varia proposte attraverso la piattaforma Classroom e, in generale, attraverso le applicazioni della G-suite for Education

Gli strumenti di verifica sopra indicati sono stati utilizzati in presenza.

Gli ambienti digitali per effettuare le prove di verifica indicati dalla Direzione della scuola sono stati quelli disponibili nella G-Suite for Education e la piattaforma Questbase.

### METODI UTILIZZATI PER LA RILEVAZIONE DI DATI UTILI

Metodi e strumenti usati dagli insegnanti per acquisire informazioni utili per l'elaborazione della programmazione educativa:

Riflessione tra gli insegnanti (nell'ambito del Consiglio di Classe)	
Colloqui con le famiglie	
Analisi di dati già in possesso della scuola	

Metodi e strumenti usati dagli insegnanti per diagnosticare le competenze di ingresso degli studenti:

Riflessione tra gli insegnanti nell'ambito del Consiglio di Classe	
Riflessione tra gli insegnanti con i docenti delle classi di provenienza	
Analisi dei risultati scolastici dell'anno precedente	
Incontro con la famiglia	

## TIPOLOGIE DI LAVORO COLLEGIALE

Il Consiglio di Classe, nel corso delle varie sedute, si è occupato di:

1. coordinare la programmazione interdisciplinare
2. migliorare il percorso didattico e disciplinare
3. riflettere sui criteri di valutazione e sulle valutazioni stesse
4. programmare interventi di recupero ed approfondimento
5. attività extracurricolari

## CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Il credito scolastico riconosce aspetti importanti del processo formativo: l'esito relativo ai risultati scolastici, il comportamento dell'alunno in merito alle iniziative didattiche e alle relazioni con persone e ambienti della scuola, le attività svolte in questo Istituto e/o in altro ambito diverso da quello scolastico.

L'attribuzione del punteggio del credito dipende dai seguenti indicatori:

- Autonomia del Consiglio di Classe
- Voto di condotta (VCA)
- Presenza di voti di Consiglio (VCO) nell'esito di ammissione alla classe successiva
- Media, compreso il voto relativo al comportamento (M)
- Attività interne qualificate, compatibili e certificate di almeno 15 ore (TITOLI Interni)
- Attività esterne qualificate, compatibili e certificate di almeno 25 ore (TITOLI Esterni)

## TITOLI Interni (validi dal 16/05/25 al 15/05/26, certificati entro il 15/05/26)

- Certificazioni AICA/EIPASS
- Partecipazione ad Attività Integrative / Concorsi / Manifestazioni / Attività Teatrali promosse dall'Istituto e certificate dal docente referente
- Certificazioni linguistiche promosse dall'Istituto e certificate dal docente referente

- Vincitori di gare sportive a livello Regionale/Nazionale/Internazionale, debitamente certificate dal docente referente
- Frequenza con valutazione "distinto" od "ottimo" di IRC
- Frequenza con valutazione "distinto" od "ottimo" dell'attività alternativa alla IRC
- **TITOLI Esterni (validi dal 16/05/25 al 15/05/26, certificati entro il 15/05/26)**
- Certificazioni AICA/EIPASS conseguite presso TEST CENTER accreditati
- Attività Sportive Agonistiche a livello Regionale/Nazionale/Internazionale, certificate dalla società sportive/federazione di appartenenza per un periodo non inferiore a 90 ore
- Certificazioni linguistiche effettuate presso centri accreditati
- Attività di Volontariato certificate da Associazioni iscritte al Registro Nazionale del Volontariato
- Percorsi di approfondimento musicale/strumentale di livello pre-accademico presso Istituti Musicali Accreditati

Il PESO per ogni singolo titolo, sia interno che esterno, è di 0,1.

Ai sensi dell'art. 15 c. 2 del d.lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno.

La valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico.

L'art. 15, co. 2 bis, del d.lgs. 62/2017 (introdotto dalla L. 150/2024) prevede che il punteggio più alto nella fascia possa essere attribuito se il voto di comportamento è  $\geq 9/10$ .

Le attività di formazione scuola-lavoro concorrono alla valutazione delle discipline alle quali tali attività afferiscono e a quella del comportamento, e contribuiscono alla definizione del credito scolastico (art. 6 dell'OM 54 del 26 marzo 2026).

#### TABELLA DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO – Allegato A del D.Lgs. 62/2017

Media dei voti	Anno III	Anno IV	Anno V
$M < 6$	—	—	7 – 8
$M = 6$	7 – 8	8 – 9	9 – 10
$6 < M \leq 7$	8 – 9	9 – 10	10 – 11
$7 < M \leq 8$	9 – 10	10 – 11	11 – 12
$8 < M \leq 9$	10 – 11	11 – 12	13 – 14
$9 < M \leq 10$	11 – 12	12 – 13	14 – 15

#### CRITERI DI VALUTAZIONE DEL VOTO DI COMPORTEMENTO

Con riferimento al DPR 235/2007, al DM 5/2009, al D.Lgs. 62/2017, alla L. 150/2024, all'OM 54 del 26 marzo 2026 e al Regolamento disciplinare d'Istituto, sono definiti indicatori e descrittori per l'assegnazione del voto di comportamento.

Il voto di comportamento è espresso secondo i seguenti indicatori:

- Partecipazione all'attività didattica in presenza
- Svolgimento dei compiti a casa e assenze strategiche
- Comportamento nei confronti di professori e compagni; rispetto delle regole, puntualità e giustificazioni
- Ammonizioni e/o sospensioni

<b>5</b>	Assenza totale di partecipazione al percorso educativo. Reiterata mancanza di rispetto delle regole di convivenza civile. Danneggiamenti alle attrezzature o delle strutture dovute ad atteggiamenti dolosi. Responsabilità in atti penalmente perseguibili. Ripetuti episodi sanzionati con la sospensione delle attività didattiche (almeno 15 giorni).
<b>6</b>	Scarsa attenzione e partecipazione al dialogo educativo. Scarso impegno nei compiti assegnati e/o presenza di assenze strategiche. Comportamento scorretto verso professori e compagni e poco rispetto delle regole. Mancanza di puntualità. Presenza di sospensioni e/o ammonizioni nel primo quadrimestre e sospensioni nel secondo quadrimestre.
<b>7</b>	Attenzione saltuaria e partecipazione discontinua alle lezioni. Impegno limitato nei compiti assegnati e/o assenze strategiche e ritardi ripetuti. Disturbo del regolare svolgimento delle azioni didattiche. Autocontrollo non sempre adeguato. Giustificazioni su sollecitazione. Sospensioni/ammonizioni nel primo quadrimestre e ammonizioni nel secondo quadrimestre.
<b>8</b>	Attenzione costante, partecipazione e impegno nelle attività scolastiche. Atteggiamenti nel complesso corretti verso professori e compagni. Impegno, nel complesso costante, nello svolgimento dei compiti. Sostanziale rispetto dell'orario e/o giustificazioni non sempre regolari. Assenza di sospensioni e/o ammonizioni nel secondo quadrimestre.
<b>9</b>	Partecipazione attiva e interessata al dialogo educativo e impegno serio. Costante adempimento dei doveri scolastici. Atteggiamenti corretti e positivi verso professori e compagni e rispetto delle regole. Puntualità e/o ritardi saltuari sempre motivati. Assenza di sospensioni e/o ammonizioni nel secondo quadrimestre.
<b>10</b>	Ottime capacità di organizzazione, progettazione e realizzazione dei compiti. Regolare e serio svolgimento delle consegne. Atteggiamenti positivi e costruttivi verso professori e compagni. Frequenza regolare, eventuali ritardi motivati e giustificati tempestivamente. Assenza di sospensioni e/o ammonizioni nel secondo quadrimestre.

Qualora l'alunno abbia riportato più di tre note disciplinari individuali, la valutazione del comportamento sarà abbassata di un punto (non inferiore al 6), salvo sospensione di più giorni.

È possibile esprimere una valutazione pari a 5 solo in presenza di sospensioni superiori a 15 giorni.

Per l'ammissione all'esame di Stato, la valutazione del comportamento non può essere inferiore ai sei decimi.

Ai sensi dell'art. 13, co. 2, lettera d) del d.lgs. 62/2017 e della L. 150/2024, nel caso di valutazione del comportamento pari a 6/10, il consiglio di classe assegna un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare in sede di colloquio d'esame.

## ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

---

ATTIVITÀ / CONTENUTI	PERIOD
<p><b>Cittadinanza digitale</b> <b>Agenda 2030 goal</b></p> <p><i>(Vedere la griglia di valutazione condivisa a livello di Istituto e di seguito allegata)</i></p> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b></p> <p><b>1)Sviluppare competenze di cittadinanza attiva</b>, intese come capacità di partecipare in modo consapevole, responsabile e critico alla vita sociale e civile, attraverso la comprensione dei principali aspetti sociali, economici, giuridici e politici della realtà contemporanea, con particolare attenzione ai temi della sostenibilità e dell'evoluzione globale.</p> <p><b>2) Promuovere la cultura della democrazia</b>, favorendo la capacità di vivere e relazionarsi in contesti sociali e culturali differenti nel rispetto dei principi di uguaglianza, inclusione e convivenza civile, riconoscendo il ruolo del cittadino all'interno di una pluralità di situazioni, relazioni e contesti di vita.</p> <p><b>COMPETENZE COINVOLTE:</b></p> <p><b>Competenze chiave europee</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>• Competenza digitale (tramite utilizzo di piattaforme, strumenti digitali, IA);             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Soft skills</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di collaborazione e lavoro di gruppo;</li> <li>• Comunicazione efficace;</li> <li>• Pensiero critico e capacità di analisi;</li> <li>• Problem solving;</li> <li>• Capacità organizzative e gestione autonoma del lavoro; Rispetto delle regole e ascolto attivo;</li> <li>• Capacità di adattamento a contesti differenti. <b>Hard skills</b></li> <li>• Comprensione e utilizzo del lessico specifico;</li> <li>• Analisi e interpretazione di testi e situazioni;</li> <li>• Applicazione di conoscenze disciplinari a casi</li> </ul>	<p><b>a.s. 2025_2026</b></p> <p><b>GOAL 4</b> <b>Istruzione di qualità.</b> Analisi e confronto tra l'opera di Don Lorenzo Milani e Alberto Manzi.</p> <p><b>GOAL 9</b> Imprese, innovazioni e infrastrutture. Analisi dell'opera di Adriano Olivetti; criteri ESG e RSI</p> <p><b>a.s. 2024_2025</b></p> <p><b>GOAL 8</b> Lavoro dignitoso e crescita economica. Discriminazione di genere nel mondo del lavoro.</p> <p><b>GOAL 12</b> Consumo e produzione responsabili. Economia sostenibile e green; Fast fashion; acquisti on line.</p> <p><b>a.s. 2023_2024</b></p> <p><b>GOAL 11</b> Città ed economia sostenibili. Periferie degradate; mancanza di servizi.</p> <p><b>GOAL 2</b> Sconfiggere la fame. Riciclo del cibo e lotta agli sprechi; filieri lunghe e corte; prodotti a Km 0; Gruppi d'acquisto solidali; Emporio solidale; corrette abitudini alimentari; la vita sott'acqua (blue economy)</p>

## FORMAZIONE SCUOLA-LAVORO

---

Il percorso di ogni studente è inserito nel fascicolo personale.

## ORIENTAMENTO ATTIVO

---

Il D.M. 328 del 22 dicembre 2022 stabilisce che le scuole secondarie di secondo grado attivino moduli di orientamento formativo degli studenti di almeno 30 ore per anno scolastico, nelle classi terze, quarte e quinte.

Per la migliore efficacia dei percorsi orientativi, i moduli curriculari sono integrati con le attività di Formazione scuola-lavoro, con le attività di orientamento promosse dal sistema della formazione superiore e con le azioni orientative degli ITS Academy. A questo scopo la scuola ha elaborato un programma condiviso e co-progettato con il territorio, con agenzie formative, gli ITS Academy, le università, il mercato del lavoro e le imprese, i servizi di orientamento degli enti locali, delle regioni e dei centri per l'impiego.

Le attività si sono svolte secondo le modalità e i tempi riportati nella tabella sottostante.

## ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Progetti, manifestazioni culturali e orientamento attivo	- Project work	In classe	10 ore
	- Conoscere la Borsa	Aula Magna	20 ore
	- Settimana dell'educazione finanziaria.	dell'Istituto Centro conferenze	5 ore
	- Quotidiano in classe.	Valle Faul	10 ore
	- Presentazione ITS agroalimentare	Aula Human Tech	2 ore
	- Conferenza sicurezza sul lavoro: dati statistici infortuni sul lavoro.	dell'istituto Unitus e altri	2 ore
	- incontro con la Prof.ssa R. Catanese dell'Unitus: Neorealismo senza confini: la ricezione globale del cinema italiano del dopoguerra.	atenei	2 ore
	- incontro con M. Pireddu e G. Antonelli: Black Roots. Il battito oscuro del blues nella musica del Novecento (lezione concerto)		2 ore
	- Open Days		

## DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

1.	Piano triennale dell'offerta formativa
2.	Programmazioni dipartimenti didattici
3.	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
4.	Fascicoli personali degli alunni
5.	Verbali consigli di classe e scrutini
6.	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico
7.	Rubriche di valutazione per l'attività di Educazione civica
8.	Griglia prima prova scritta
9.	Griglia seconda prova scritta
10.	Simulazioni delle prove scritte
11.	Griglia colloquio orale
12.	Allegati riservati
13.	Materiali utili

**Il presente documento è affisso all'albo dell'Istituto e pubblicato sul sito dell'IIS "Paolo Savi".**

## ALLEGATO N. 1 – CONTENUTI DISCIPLINARI SINGOLE MATERIE

**MATERIA:** Lingua Inglese

---

**DOCENTE:** Prof.ssa Anna Tribuzi

**LIBRO DI TESTO:** *Career Paths*, Bettinelli, Galimberti, ed. Pearson

**Programma svolto:**

### **UK POLITICAL INSTITUTIONS**

The Monarchy

The UK Parliament: House of Commons and House of Lords

The British Constitution

Devolution

The UK Government and Prime Minister

Political parties

UK general elections

### **US POLITICAL INSTITUTIONS**

US Government

The Congress

Presidential elections

State and local government

The Constitution

The Declaration of Independence

Comparing British, American and Italian Constitutions

### **BANKING AND FINANCE**

Types of banks: Retail banks, Commercial banks, Central banks

Digital banking

Types of payment

Loans and other forms of credit

The Stock Exchange

### **KEY MOMENTS IN 20<sup>th</sup> CENTURY HISTORY**

World War I

The inter-war years

The Great Depression

Totalitarianisms

World War II

The birth of the UN

The UDHR

Lavori di gruppo sulle agenzie (UNICEF, UNESCO, FAO, UNHCR)

### **LIT CORNER**

An introduction to dystopian fiction

George Orwell 1984

### **EDUCAZIONE CIVICA**

Agenda 2030: analysis of Goal 9: Sustainable and inclusive companies

**MATERIA: Matematica**

**DOCENTE: Prof.ssa Cerasa Laura**

**LIBRO di TESTO: Colori della matematica. Aut. L. Sasso. Ed. DeaScuola, Petrini**

- ***Problemi di scelta in condizioni di certezza in una variabile***

- Ricerca operativa
- Problemi di scelta in condizioni di certezza caso continuo
- Problemi di scelta in condizioni di certezza caso discreto
- Il problema delle scorte
- Problemi di scelta tra più alternative

- ***Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti***

Concetti introduttivi e criterio dell'attualizzazione

Criterio del tasso interno di rendimento

Investimenti industriali

- ***Funzioni di due variabili***

- Introduzione alle funzioni di due variabili
- Dominio limiti e continuità
- Derivate parziali
- Massimi e minimi
- Massimi e minimi applicati all'economia

- ***Problemi di scelta in condizioni di certezza in due variabili***

- Programmazione lineare

- ***Statistica bivariata, correlazione e regressione***

- Tabelle a doppia entrata
- Dipendenza e indipendenza statistica
- Correlazione e regressione lineare

**MATERIA:** ECONOMIA AZIENDALE

**DOCENTE:** SILVIA PUGLIESI

**LIBRO DI TESTO:** Entriamo in azienda - Il manuale, Astolfi-Barale-Ricci, Tomo 1 e 2, Tramontana

**NODI CONCETTUALI DELLA DISCIPLINA AFFRONTATI**

<b>1</b>	<b>Contabilità generale e bilancio</b>
<b>2</b>	<b>Bilanci aziendali e revisione legale dei conti</b>
<b>3</b>	<b>Analisi per indici</b>
<b>4</b>	<b>Analisi per flussi</b>
<b>5</b>	<b>Bilancio con dati a scelta</b>
<b>6</b>	<b>Fiscalità d'impresa</b>
<b>7</b>	<b>Contabilità gestionale: metodi di calcolo dei costi</b>
<b>8</b>	<b>Contabilità gestionale: costi e scelte aziendali</b>
<b>9</b>	<b>Pianificazione e controllo di gestione</b>
<b>10</b>	<b>Educazione civica</b>

## CONTENUTI

1	<p><b>Contabilità generale e bilancio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le scritture contabili di gestione di una SpA.</li> <li>● Le immobilizzazioni immateriali, materiali e finanziarie.</li> <li>● Il leasing finanziario.</li> <li>● Il TFR.</li> <li>● Aspetti peculiari delle imprese industriali: outsourcing, subfornitura (cenni), lo smobilizzo dei crediti commerciali (portafoglio RiBa s.b.f., anticipi su fatture, factoring pro solvendo).</li> <li>● Il sostegno pubblico alle imprese: contributi in c/impianti, contributi in c/esercizio.</li> <li>● Le scritture di assestamento e le valutazioni di fine esercizio (solo cenni al criterio del costo ammortizzato e al prestito obbligazionario, senza esercitazioni pratiche).</li> </ul>
2	<p><b>Bilanci aziendali e revisione legale dei conti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Bilancio d'esercizio: il sistema informativo di bilancio, la normativa sul bilancio, i principi di redazione. le componenti del bilancio, il bilancio ordinario, in forma abbreviata e delle microimprese, criteri di valutazione, principi contabili nazionali.</li> <li>● La relazione sulla gestione.</li> <li>● La revisione legale dei conti: relazione finale e giudizio sul bilancio.</li> </ul>
3	<p><b>Analisi per indici</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'interpretazione del bilancio.</li> <li>● Lo Stato patrimoniale riclassificato secondo il criterio finanziario.</li> <li>● Il Conto economico riclassificato nelle configurazioni a valore aggiunto e a ricavi e costi del venduto.</li> <li>● Analisi della redditività: ROI, ROE, ROS, ROD, leverage, incidenza della gestione non caratteristica, sostenibilità degli oneri finanziari, rotazione degli impieghi, scomposizione ROI, ROE; l'effetto leva.</li> <li>● Analisi patrimoniale: indici di rigidità, elasticità, incidenza dei debiti a breve e medio/lungo termine, autonomia finanziaria, grado di capitalizzazione.</li> <li>● Analisi finanziaria: PCN, indice di disponibilità, margine di struttura, margine di copertura globale, indice di autocopertura delle immobilizzazioni, indice di copertura globale delle immobilizzazioni, margine di tesoreria, liquidità primaria e secondaria, posizione finanziaria netta.</li> </ul>

4	<p><b>Analisi per flussi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● I flussi finanziari e economici.</li> <li>● Il flusso finanziario di PCN generato dall'attività operativa.</li> <li>● Le fonti e gli impieghi di risorse finanziarie.</li> <li>● Il Rendiconto finanziario delle variazioni del patrimonio circolante netto.</li> <li>● Il Rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide.</li> <li>● Interpretazione del rendiconto finanziario.</li> </ul>
5	<p><b>Bilancio con dati a scelta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La redazione del bilancio a partire da vincoli numerici e non numerici.</li> <li>● La redazione dello stato patrimoniale e del conto economico a stati comparati.</li> <li>● Le tabelle della nota integrativa (variazione delle immobilizzazioni e del patrimonio netto) con dati a scelta.</li> <li>● Linee guida per lo svolgimento.</li> <li>● Esercitazioni: bilancio con dati a scelta dalle prove di maturità di anni precedenti.</li> </ul>
6	<p><b>Fiscalità d'impresa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il concetto di reddito d'impresa.</li> <li>● I principi di determinazione del reddito fiscale.</li> <li>● La svalutazione fiscale dei crediti.</li> <li>● La valutazione fiscale delle rimanenze.</li> <li>● L'ammortamento fiscale delle immobilizzazioni.</li> <li>● Le spese di manutenzione e riparazione.</li> <li>● La deducibilità fiscale degli interessi passivi.</li> <li>● Il trattamento fiscale delle plusvalenze da vendita di beni strumentali e da vendita di partecipazioni (regime PEX).</li> <li>● Il trattamento fiscale dei dividendi su partecipazioni.</li> <li>● Il reddito imponibile IRES; cenni alla base imponibile IRAP.</li> <li>● Il calcolo e il versamento delle imposte IRES.</li> <li>● IRES di competenza, IRES corrente, IRES da versare; imposte differite e anticipate (cenni).</li> </ul>
7	<p><b>Contabilità gestionale: metodi di calcolo dei costi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale.</li> <li>● L'oggetto di misurazione.</li> <li>● La classificazione dei costi (fissi, variabili, semivariabili, specifici, comuni, generali, diretti e indiretti).</li> <li>● La contabilità a costi diretti (direct costing).</li> <li>● La contabilità a costi pieni (full costing).</li> <li>● Le configurazioni di costo.</li> <li>● L'imputazione dei costi indiretti attraverso i centri di costo.</li> <li>● Il metodo ABC (Activity Based Costing).</li> </ul>

<b>8</b>	<p><b>Contabilità gestionale: costi e scelte aziendali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali.</li> <li>● La scelta del prodotto più remunerativo.</li> <li>● L'accettazione di un nuovo ordine.</li> <li>● Il mix produttivo da realizzare.</li> <li>● L'eliminazione del prodotto in perdita.</li> <li>● Il make or buy.</li> <li>● La break even analysis.</li> </ul>
<b>9</b>	<p><b>Pianificazione e controllo di gestione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La pianificazione strategica: le fasi, mission, vision, orientamento strategico di fondo, strategie aziendali.</li> <li>● Il controllo di gestione.</li> <li>● I budget settoriali e il budget economico.</li> <li>● Il budget degli investimenti fissi.</li> </ul>
<b>10</b>	<p><b>Educazione civica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dalla responsabilità sociale d'impresa alla creazione di valore condiviso.</li> <li>● I fattori ESG e il report di sostenibilità delle SpA.</li> <li>● Le società benefit in Italia.</li> <li>● Project work in collaborazione con <i>Unitus - Dipartimento di Economia e Impresa</i>: analisi del report di sostenibilità di una società del territorio.</li> </ul>

#### **METODI**

- lezione frontale ma dialogica con il coinvolgimento degli studenti tramite esemplificazioni tratte dalla realtà del proprio contesto;
- Training Check: esercizio guidato, esercizi libero da svolgere anche in modalità cooperativa;
- apprendimento per scoperta guidata;
- utilizzo lim e condivisione materiali multimediali;
- esercitazioni in laboratorio informatico;
- cooperative learning.

#### **Sussidi didattici utilizzati**

- Libro di testo: Entriamo in azienda - Il manuale, Astolfi-Barale-Ricci, Tomo 1 e 2, Tramontana;
- codice civile;
- articoli e casi studio tratti dal web;

- casi aziendali;
- espansioni on line del volume;
- tutto il materiale didattico, compresi gli svolgimenti degli esercizi e delle tracce di maturità, è stato condiviso sul gruppo Classroom;
- software (programma di videoscrittura, foglio elettronico, programmi di presentazione).

**MATERIA:** Lingua e letteratura italiana

**DOCENTE:** Prof.ssa Paola Pieragostini

**LIBRO DI TESTO:** Roberto Carnero - Giuseppe Iannaccone, *Letteratura attiva 3. Dal secondo Ottocento a oggi*, Treccani Giunti

**Programma svolto:**

## **Modulo 1 – Il Positivismo e il Naturalismo**

### **Il Positivismo**

- Il trionfo della scienza: l'età del Positivismo
- Le tendenze ideologiche: le conseguenze del Positivismo sull'immaginario politico
- Darwinismo e imperialismo
- La storia e la società

### **Il Naturalismo francese**

- E. Zola, Prefazione a "Il romanzo sperimentale"
- E. Zola, Prefazione a *I Rougon-Macquart*
- E. e J. De Goncourt, Prefazione a *Germinie Lacerteux*

## **Modulo 2 – Il Simbolismo e il Decadentismo**

### **Caratteri generali**

- L'origine francese del Decadentismo
- Le definizioni di Decadentismo
- La poetica simbolista
- L'estetismo; inettitudine e malattia; il disagio esistenziale; la sessualità

### **I simbolisti francesi**

- Charles Baudelaire: la vita; *Corrispondenze* (lettura e analisi del testo)
- Paul Verlaine: la vita; *Languore* (lettura e analisi del testo)
- Arthur Rimbaud: la vita e le opere; *Vocali* (lettura e analisi del testo)

## **Modulo 3 – La Scapigliatura**

- Caratteri generali del movimento
- Cletto Arrighi, Prefazione a *La scapigliatura e il 6 febbraio*

## **Modulo 4 – I libri per la nuova Italia**

- I libri per la nuova Italia
- Un libro per piccoli italiani: *Cuore* di De Amicis; lettura "Un imperdonabile ribelle"
- Don Milani: "La sua scuola per tutti"

## Modulo 5 – Giovanni Verga e il Verismo

### Profilo dell'autore e poetica

- La vita
- Le opere
- Il Verismo verghiano: tecniche narrative
- La rappresentazione degli umili
- La concezione pessimistica della vita
- Prefazione a *L'amante di Gramigna*
- L'inchiesta di Franchetti e Sonnino sulla Sicilia

### Opere

- *Rosso Malpelo* (lettura integrale e analisi): il pregiudizio e la legge della sopraffazione; le classi sociali e la disgrazia di mastro Misciu; il valore degli esseri umani; il rapporto con Ranocchio e con le madri
- *I Malavoglia*: struttura e temi; Prefazione; "La famiglia Malavoglia" (cap. 1); "Il naufragio della Provvidenza" (cap. 3); "L'abbandono di 'Ntoni" (cap. 11); analisi stilistica

## Modulo 6 – Giovanni Pascoli

### Profilo dell'autore

- La vita e le opere; la produzione letteraria; una personalità complessa
- I grandi temi: il rifugio del nido; simbolismo e mistero in Pascoli
- Il linguaggio pascoliano: G. Contini, *Il linguaggio pascoliano* (lettura critica)
- Pascoli e la politica: "La grande proletaria si è mossa" (discorso sulla guerra in Libia, 1911)

### Il Fanciullino

- La meraviglia di fronte al mondo; la natura intuitiva della poesia; dentro il mistero delle cose; la natura disinteressata della poesia
- Lettura: "L'eterno fanciullo che è in noi"

### Myricae

- Composizione, struttura e titolo; temi e stile
- Poesie: *Lavandare, Temporale, Il lampo, X Agosto, L'assiuolo* (lettura, parafrasi e analisi)

### Canti di Castelvecchio

- Struttura e temi della raccolta
- Poesie: *Il gelsomino notturno*

## Modulo 7 – Il Futurismo

- La nascita del movimento; il battesimo di un'avanguardia "esplosiva"
- La rivoluzione letteraria e stilistica del Futurismo
- F.T. Marinetti, "Manifesto del Futurismo"
- F.T. Marinetti, "Manifesto tecnico della letteratura futurista"
- F.T. Marinetti, *Bombardamento di Adrianopoli*
- A. Palazzeschi, *E lasciatemi divertire*

- C. Govoni, *Autoritratto*
- G. Apollinaire, *Il Pleut* (la poesia visiva dei calligrammi)

### **Modulo 8 – Il primo Novecento: l’epoca e le idee**

- Il contesto culturale e le trasformazioni ideologiche del primo Novecento
- La psicanalisi e la scoperta dell’inconscio; Es, Io e Super-Io
- L’individuo tra malattia e solitudine
- Il romanzo contemporaneo: un universo incoerente; la crisi delle leggi di spazio, tempo e causalità; l’eclissi dell’autore e la soggettività della rappresentazione

### **Modulo 9 – Gabriele D’Annunzio**

#### **Profilo dell’autore e poetica**

- La vita; un egocentrico “uomo di lusso”
- I grandi temi: il divo narcisista e il pubblico di massa; l’estetismo; il superuomo; D’Annunzio pubblicitario
- D’Annunzio e il fascismo; il mito dell’uomo forte

#### **Opere**

- *Il Piacere*: struttura; lettura “Il ritratto dell’esteta” (libro I, cap. 2)
- *Le vergini delle rocce*: lettura “Il manifesto del superuomo”
- *Il Notturmo*: lettura “L’orbo veggente” (Prima offerta)
- *Alcyone*: struttura e temi; *La pioggia nel pineto* (lettura e analisi)

### **Modulo 10 – Italo Svevo**

#### **Profilo dell’autore**

- La vita; il genio dietro una banale normalità; la produzione letteraria
- I grandi temi: la concezione della letteratura; l’autobiografia di un uomo comune; le influenze culturali (Schopenhauer, Darwin, Marx, Freud)

#### **La coscienza di Zeno**

- Prefazione e Preambolo (lettura e analisi)
- Cap. 3 – “Il vizio del fumo e le ultime sigarette” (lettura e analisi)
- Cap. VIII – “La vita attuale è inquinata alle radici” (lettura e analisi)

### **Modulo 11 – Luigi Pirandello**

#### **Le novelle per un anno**

- *Il treno ha fischiato*: lettura integrale e analisi; temi: la legge 180/78 e Basaglia; lavoro agile o alienante

## I romanzi

- *Il fu Mattia Pascal*: genesi e trama; lettura “Io e l’ombra mia” (cap. 15); tema della libertà con o senza limiti
- *Uno, nessuno e centomila*: lettura “Mia moglie e il mio naso” (libro I, cap. 1); lettura “Nessun nome”

## Il teatro

- Caratteri generali del teatro pirandelliano
- *Sei personaggi in cerca d’autore*: visione dell’opera

## Modulo 12 – Umberto Saba

- La vita e le opere
- Il Canzoniere: struttura, temi e stile
- Poesie: *A mia moglie* (lettura e analisi), *Città vecchia*, *La capra*

## Modulo 13 – Giuseppe Ungaretti

### Profilo dell’autore

- La vita
- Le opere
- I grandi temi: la poesia tra autobiografia e ricerca dell’assoluto; il dolore personale e universale; l’attaccamento alla vita

### L’Allegria

- La vicenda editoriale; la scelta del titolo
- La rivoluzione stilistica
- Poesie: *In memoria*, *Veglia*, *Fratelli*, *Sono una creatura*, *San Martino del Carso*, *Mattina*, *Soldati*, *I fiumi* (lettura, interpretazione e analisi)

### Il dolore

- *Non gridate più* (lettura, interpretazione e analisi)

## Modulo 14 – Eugenio Montale

- La vita; la produzione letteraria
- Il male di vivere e la concezione della poesia
- *Ossi di seppia*: genesi e struttura; temi e stile
- Poesia: *Spesso il male di vivere ho incontrato* (lettura e analisi)
- Lettura e analisi di *La storia*; confronto con Ungaretti (*Non gridate più*) e Saba (*La capra*)

## Modulo 15 – Il Neorealismo (approfondimento)

- Neorealismo senza confini: la ricezione globale del cinema italiano del dopoguerra
- Lezione della prof.ssa Rossella Catanese (Università della Tuscia – Lincei Scuola)

**MATERIA:** Storia

**DOCENTE:** Prof.ssa Paola Pieragostini

**LIBRO DI TESTO:** Lucio Caracciolo - Adriano Roccucci, *Le carte della storia 3. Dal Novecento a oggi*, A. Mondadori Scuola

**Programma svolto:**

**Modulo 0 – Ripasso e raccordo con il programma del quarto anno**

- La Restaurazione: limiti e contraddizioni di un ordine impossibile
- Il Romanticismo e l'idea di nazione
- Liberalismo, liberismo e politica elitaria: concetti chiave
- Parigi capitale della rivoluzione; le vicende della Seconda Repubblica in Francia
- Dalla Seconda Repubblica al Secondo Impero
- La guerra franco-prussiana

**Modulo 1 – L'era dell'industrializzazione (seconda metà del XIX secolo)**

**La rivoluzione industriale**

- La rivoluzione industriale dall'Inghilterra all'Europa
- La seconda rivoluzione industriale nell'età della Grande depressione
- Nuove modalità di organizzazione: dalla produzione alle vendite
- L'ingresso nell'era delle comunicazioni e delle grandi migrazioni

**Questione sociale e nuovi movimenti**

- Il movimento operaio socialista
- Il cattolicesimo sociale

**Modulo 2 – Imperialismo e colonialismo**

- L'Africa alla vigilia della spartizione europea
- La Conferenza di Berlino e la carta dell'Africa nel 1914
- L'Africa nel mondo sotto il segno del dominio europeo
- I costi umani del colonialismo
- I conti con l'imperialismo: critiche e conseguenze

**Modulo 3 – L'Italia post-unitaria (1870–1900)**

- Fare l'Italia e anche gli italiani: il problema dell'identità nazionale
- L'analfabetismo e l'idea di identità nazionale
- La politica estera dopo il 1870
- Una prima modernizzazione durante l'età crispiana
- Di fronte alle trasformazioni: progetti di rafforzamento dello Stato
- Breve percorso normativo sulla pubblica istruzione

#### **Modulo 4 – La scena mondiale all’inizio del Novecento**

- Nuovi e vecchi protagonisti sulla scena mondiale
- Il mondo europeo all’inizio del XX secolo (analisi cartografica)
- La Germania come potenza globale
- Lo sviluppo economico degli USA e la svolta imperialista
- L’Impero russo tra Europa e Asia

#### **Modulo 5 – L’Italia di Giolitti**

- La via italiana alla modernità
- L’età giolittiana: il sistema e i suoi avversari
- La politica economica e sociale
- La guerra di Libia e il contesto coloniale
- La crisi del giolittismo

#### **Modulo 6 – La Prima Guerra Mondiale (1914–1918)**

##### **Le origini e lo scoppio del conflitto**

- L’Europa divisa in due blocchi: la Triplice Intesa e la Triplice Alleanza
- Le tensioni internazionali alla vigilia della guerra
- Come scoppia una guerra: meccanismi e responsabilità

##### **Le fasi del conflitto**

- Una guerra mondiale: caratteri generali e fronti principali
- L’Italia: da alleata a nemica degli Imperi Centrali (neutralità e intervento)
- La guerra di posizione e le nuove armi (i gas a Ypres)
- Lo spartiacque del 1917: la rivoluzione russa e l’ingresso degli USA
- La sconfitta degli Imperi Centrali e la fine del conflitto

##### **Le conseguenze**

- Una guerra che ha cambiato il mondo
- Le conseguenze geopolitiche della Grande Guerra

#### **Modulo 7 – La pace e il riassetto dell’Europa (1919–1922)**

- La Conferenza di pace di Parigi: strategie e obiettivi dei vincitori
- I trattati di pace e la carta dell’Europa dopo il 1919
- L’Italia: una vincitrice delusa. I confini nord-orientali dopo il 1919-20
- La Germania: una repubblica nata dalla sconfitta. Il Trattato di Versailles
- La questione nazionale nell’Europa centro-orientale
- Sulle rovine dell’Impero ottomano. Il sistema dei mandati
- Una seconda spartizione dell’Africa

#### **Modulo 8 – La Rivoluzione russa e la nascita dell’URSS**

- Le rivoluzioni del 1917: febbraio e ottobre
- Lenin e il partito bolscevico
- La guerra civile e la nascita dell’Unione Sovietica

- La costruzione del regime comunista

## **Modulo 9 – La crisi del dopoguerra e il fascismo in Italia**

### **La crisi dello Stato liberale**

- L'Italia del dopoguerra: il “biennio rosso” e la crisi dello Stato liberale
- Il disagio sociale, economico e politico nel primo dopoguerra

### **L'ascesa del fascismo**

- La violenta ascesa del Fascismo: da Milano a Roma (1919–1922)
- La marcia su Roma (ottobre 1922)
- Il delitto Matteotti

### **La costruzione della dittatura**

- Verso la dittatura: il discorso del 3 gennaio 1925 e lo smantellamento della democrazia
- Il Fascismo come Stato totale: le leggi fascistissime e l'organizzazione del consenso
- Regime fascista e Chiesa: i Patti Lateranensi e il dualismo conflittuale

## **Modulo 10 – Gli Stati Uniti: dagli anni ruggenti alla crisi del '29**

- L'inizio del secolo americano: gli anni ruggenti e il boom economico
- La crisi del 1929: cause, dinamiche e conseguenze
- Il New Deal di Roosevelt: strategie di ripresa

## **Modulo 11 – La Germania nazista**

- Il tramonto della Repubblica di Weimar
- La nascita e l'ascesa del partito nazista di Adolf Hitler
- La conquista del potere (1933)
- Il regime nazista: struttura, ideologia e strumenti del consenso
- Lo Stato nazista: propaganda, repressione, antisemitismo

## **Modulo 12 – Gli anni Trenta: totalitarismi e crisi della pace**

- I totalitarismi europei a confronto: fascismo, nazismo, stalinismo
- I progetti revisionisti e la crisi degli equilibri internazionali
- Anni Trenta: le “tempeste convergenti” verso un nuovo conflitto

## **Modulo 13 – La Seconda Guerra Mondiale (1939–1945)**

### **Tempo primo: l'espansione dell'Asse (1939–1942)**

- Le origini del conflitto e la politica di aggressione nazista
- La guerra-lampo e l'occupazione dell'Europa
- L'intervento dell'Italia e la guerra nel Mediterraneo
- L'operazione Barbarossa: l'attacco all'URSS

**MATERIA: DIRITTO**

**DOCENTE: VINCENTI Maria Luisa**

**LIBRO DI TESTO: A BUON DIRITTO vol. 3; Autore: Marco Capiluppi; Edizione TRAMONTANA**

**TEMA 1. LO STATO.**

**CAPITOLO 1 - LO STATO E LA COSTITUZIONE**

La Costituzione e lo Stato. Le forme di Stato. Le forme di Governo.

**CAPITOLO 2 – LA COSTITUZIONE E I CITTADINI.**

I principi fondamentali. La libertà personale. Le libertà di domicilio, di comunicazione e di circolazione. Le libertà collettive. La libertà religiosa. La libertà di opinione. I rapporti etici e sociali. I rapporti economici. I rapporti politici. I doveri costituzionali.

**CAPITOLO 3 – LO STATO E GLI STATI.**

Il diritto internazionale. L'Organizzazione delle Nazioni Unite. L'Unione Europea.

**CAPITOLO 4 – LO STATO E LE IMPRESE.**

Il commercio internazionale e la globalizzazione economica. Le esportazioni.

**TEMA 2. L' ORDINAMENTO COSTITUZIONALE.**

**CAPITOLO 5 – IL PARLAMENTO.**

La struttura del Parlamento. L'elezione del Parlamento. L'organizzazione e il funzionamento del Parlamento. Lo status di parlamentare. Il procedimento legislativo ordinario. Il procedimento legislativo costituzionale. Le altre funzioni del Parlamento.

**CAPITOLO 6 – IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA.**

Il Presidente della Repubblica nell'Ordinamento costituzionale. L'elezione e la supplenza del Presidente della Repubblica. Le prerogative del Presidente della Repubblica. Gli atti del Presidente della Repubblica.

**CAPITOLO 7 – IL GOVERNO.**

Il Governo nell'Ordinamento costituzionale. La formazione e la crisi del Governo. La responsabilità dei membri del Governo. La funzione normativa del Governo.

**CAPITOLO 8– LA MAGISTRATURA E LA CORTE COSTITUZIONALE.**

La Magistratura. I principi costituzionali dell'attività giurisdizionale. L'organizzazione giudiziaria. Il Consiglio Superiore della Magistratura. La Corte Costituzionale. Le funzioni della corte Costituzionale.

**MATERIA: ECONOMIA POLITICA**

**DOCENTE: VINCENTI Maria Luisa**

**LIBRO DI TESTO: ECONOMIA PUBBLICA DINAMICA.; Autori Simone Crocetti e Mauro Cernesi;  
Edizione TRAMONTANA**

**TEMA 1. IL SOGGETTO PUBBLICO.**

**CAPITOLO 1 – LA FINANZA PUBBLICA.**

Il ruolo dello Stato nei sistemi economici. La finanza pubblica. Le funzioni svolte dal soggetto pubblico nel sistema economico. Le modalità dell'intervento pubblico.

**CAPITOLO 2 – L'INTERVENTO PUBBLICO DIRETTO E IL MERCATO.**

La dicotomia Stato-mercato; L'alternanza tra pubblico e privato nei sistemi economici misti contemporaneamente. La proprietà pubblica. La dismissione del patrimonio pubblica. La dismissione patrimonio pubblico.

**CAPITOLO 3 – GLI INTERVENTI DI POLITICA ECONOMICA.**

L'attività politica economica. I principali sistemi della politica economico. Gli obiettivi della politica economica. La politica economica nell'ambito dell'Unione Europea.

**TEMA 2. IL FENOMENO DELLA SPESA PUBBLICA.**

**CAPITOLO 1 – IL FENOMENO DELLA SPESA PUBBLICA.**

La misurazione della spesa pubblica. La classificazione della spesa pubblica. L'espansione della spesa pubblica. Il problema del controllo della spesa pubblica. La politica della spesa pubblica. Gli effetti negativi di una eccessiva espansione della spesa pubblica.

**CAPITOLO 2 – LA SPESA SOCIALE.**

Lo stato sociale. La previdenza sociale in generale. Le pensioni. Le altre prestazioni della previdenza sociale. L'assistenza sanitaria. L'assistenza sociale.

**TEMA 3. LE POLITICHE DELLE ENTRATE PUBBLICHE.**

**CAPITOLO 1 – LE ENTRATE PUBBLICHE.**

Le entrate pubbliche in generale. I prezzi. I tributi. I prestiti. Le entrate pubbliche come strumento di economia pubblica.

**TEMA 4. LE POLITICHE DELLE ENTRATE PUBBLICHE.**

**CAPITOLO 1 – IL BILANCIO DELLO STATO.**

Le tipologie di bilancio. I principi del bilancio preventivo italiano. Le fasi del processo di bilancio.

**CAPITOLO 2 – STRUTTURA E GESTIONE DI BILANCIO.**

Le classificazioni del bilancio. Classificazione economica e saldi di bilancio. Il controllo sulla gestione e sulle risultanze di bilancio. Tipologie di bilancio.

**CAPITOLO 3 – IL BILANCIO E LE SCELTE DI FINANZA PUBBLICA.**

Il disavanzo pubblico. Il debito pubblico e le politiche europee La spending review. La politica di bilancio.

**MATERIA: Scienze Motorie**

**DOCENTE: Sbraga Roberto**

**LIBRO DI TESTO:** Del Nista-Il corpo e i suoi linguaggi – U- D'Anna

Potenziamento fisiologico:

- Attività ed esercizi a carico naturale (ex. di rotolamento avanti e indietro capovolte singole e consecutive; rotolamenti sull'asse longitudinale, su quattro appoggi; ex. addominali; dorsali; piegamenti arti inferiori e superiori.) Attività ed esercizi di opposizione e resistenza (piegamenti arti sup. in appoggio e sospensione) Esercizi a carico differenziato: ex. con la palla pesante da 3 Kg. 4 Kg. e da 5 Kg.
  - Esercizi di forza: piegamenti arti inferiori e superiori; Test di Plank.
  - Ex di mobilità articolare: test di mobilità per il rachide, per le anche, per le spalle con bastone graduato.
  - Rielaborazione degli schemi motori:
  - Coordinazione neuro-motoria: esercizi con la funicella (salti e saltelli con ritmi vari, in avanti e indietro; )
  - Esercizi di allungamento: stretching.
- Esercitazioni per acquisire e migliorare il gesto tecnico-sportivo finalizzato all'atletica leggera:
- Resistenza specifica: navetta su 30 mt. cambio di senso a 3 mt.
  - Salto in alto da fermi.
  - Salto in alto tipo stile Sforbiciata- stile Fosbury.
  - Salto in lungo da fermi . Salto triplo da fermi. Salto quintuplo da fermi.

Lancio del peso: lanci con palla da 2Kg. e da 3 Kg. Lancio della palla pesante: dal basso 5 Kg. ; dall'alto 3-4 Kg.

Slalom il palleggio a cronometro.

Ex di pre-acrobatica: capovolte con rincorsa salto; salto mortale avanti.

Lancio della palla basket da seduti; tiro al bersaglio con palla da basket.

Esercitazioni per acquisire e migliorare il gesto tecnico-sportivo finalizzato ai giochi sportivi:

Tennis tavolo, pallavolo, basket, calcio a 5,

- Fondamentali;
- Tecnica di base;
- Tattiche di gioco;
- Regolamenti tecnici
- Gare
- 
- TEORIA

Assi e piani anatomici. Posizioni e movimenti fondamentali del corpo umano. Atteggiamenti e attitudini.

Apparato locomotore: ossa e muscoli.

Le specialità dell'atletica leggera: corsa, salti, lanci, marcia. Tecniche e regolamenti.

Capacità condizionali: forza, resistenza, velocità, mobilità articolare.

**MATERIA: Materia alternativa all'IRC**

**DOCENTE: Bellachioma Alessandra**

Riflessioni sull'emergenza umanitaria in Medio oriente, in Sudan, sui diritti umani.

Le lezioni si sono tenute senza libro di testo, poiché la docente ha fornito agli studenti del materiale su cui riflettere e creare dibattiti, come video o articoli di giornali online.

**MATERIA:** Lingua e cultura Francese

**DOCENTE:** Massaccesi Valeria

**LIBRO DI TESTO:** Atouts commerce plus, Anna Maria Crimi, Eli éditions

Unité 1 - L'entreprise et son organisation (les trois systèmes économiques; les facteurs de production et les secteurs de production; les services dans l'entreprise et le statut juridique; l'organigramme; les sociétés). Le crowdsourcing. La start-up.

- Lexique économique de base (la lettre d'affaires; la visioconférence; la communication face à face).

Unité 2 - Le commerce (le commerce de détail; le e-commerce). La vente (les conditions de vente; le contrat de vente).

Unité 3 - Le marketing (l'étude de marché; le plan de marchéage; les différentes techniques de marketing "le marketing social").

- La publicité (l'histoire avant le XX<sup>e</sup> siècle; le XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles).

Unité 8 - L'Hexagone (La France des deux guerres; L'après guerre; La V<sup>e</sup> République; la présidence de Emmanuel Macron; la politique européenne et internationale.

Les institutions -l'organisation des pouvoirs; l'organisation territoriale de la France; Île de France- 'Paris' géographie et histoire; les ponts de Paris; les principaux monuments: l'Île de la Cité; la rive droite; la rive gauche; autour de Paris: Versailles.

Unité 9 - Les Pays d'outre-mer et francophones (La France d'outre-mer; La Guyane; Les Antilles; La Réunion. La Francophonie).

Si prevede di completare, entro il termine delle lezioni, la trattazione dei seguenti argomenti:

Unité 4 - La mondialisation (L'histoire; les institutions internationales). La décroissance. L'exportation et l'importation.

Unité 5 - La logistique (la e-logistique); la TVA (la facture).

Unité 6 - La Banque mondiale et le FMI; la BCE et la zone euro. La Bourse.

Unité 10 - Les grandes étapes de l'Union européenne.

Relativamente allo svolgimento del programma di Educazione Civica è stato trattato l'argomento inerente il Goal 9 'Le crowdsourcing dans les entreprises' - Agenda 2030 nel secondo periodo del corrente anno scolastico.

**MATERIA: IRC**

**DOCENTE: Mareschi Andrea**

Visto che il contributo dell' I.R.C. alla maturazione degli studenti come individui e come cittadini è di fondamentale importanza, sono stati affrontati in massima parte problemi etici e morali quali :

I Valori e le scelte di vita

Scienza e fede

L'uomo e il lavoro

Il Matrimonio civile e concordatario

La Cultura

Rapporto tra legge dello Stato e legge della Chiesa

I Patti Lateranensi

Teoria del limite

La coscienza, la libertà, la legge

Diritti e doveri

Diritti Internazionale

## FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE

N°	DOCENTE	MATERIA	FIRMA
1	Pieragostini Paola	Italiano, Storia, Ed. Civica	
2	Vincenti M. Luisa	Diritto, Ec. Politica, Ed. Civica	
3	Cerasa Laura	Matematica, Ed. Civica	
4	Pugliesi Silvia	Economia Aziendale, Ed. Civica	
5	Tribuzi Anna	Inglese, Ed. Civica	
6	Massaccesi Valeria	Francese, Ed. Civica	
7	Sbraga Roberto	Scienze Motorie, Ed. Civica	
8	Mareschi Andrea	IRC, Ed. Civica	
9	Soggiu Tiziana	Sostegno, Ed. Civica	
10	Bellachioma Alessandra	Mat. Alternativa all'IRC	

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

*Prof.ssa Paola Bugiotti*

---

*Il presente documento è redatto in conformità alla Nota del Garante per la protezione dei dati personali del 21 marzo 2017, prot. n. 10719, la quale fornisce indicazioni operative per la predisposizione del cosiddetto "Documento del 15 maggio", previsto dall'art. 5, comma 2, del d.P.R. 323/1998.*